

## ИТАЛИЯ: УРОКИ ПРОШЛОГО И ВЫЗОВЫ НАСТОЯЩЕГО

В 2016 г. увидел свет долгожданный учебник профессора Т.В. Зоновой “История внешней политики Италии”<sup>1</sup> – первая за последние годы комплексная работа, наиболее полно освещающая основные вехи развития внешнеполитической стратегии самого большого государства Апеннинского полуострова, её ключевых направлений, а также участие страны в важнейших событиях на международной арене в период с 1861 по 2015 гг. Рецензируемое пособие восполнило пробелы, образовавшиеся в отечественной итальянистике из-за отсутствия в России на протяжении долгого периода времени целостного учебника по истории и внешней политике Италии, вследствие чего итальянское направление находилось в тени страноведческих трудов, посвящённых другим европейским державам. Поэтому невозможно переоценить вклад, сделанный автором пособия, и актуальность его работы.

Говоря об учебнике, нельзя обойти вниманием личность автора, так как профессор кафедры дипломатии МГИМО МИД России Т.В. Зонова, широко известная в отечественных и зарубежных академических кругах благодаря своим работам, выступлениям на конференциях самого высокого уровня, а также личному вкладу в развитие студенческих обменов университетов России и Италии, уже давно и прочно заняла нишу ведущего специалиста по Италии в современной России, признанного главы отечественной школы итальянистики. В этом смысле рецензируемая работа продолжает и развивает её предыдущие научные труды, посвящённые Италии, такие, как “Россия и Италия: история дипломати-

ческих отношений”, “Дипломатическая служба Италии”, “Дипломатия Ватикана в контексте эволюции европейской политической системы”, а также вышедший под её редакцией том “На перекрестке Средиземноморья: “Итальянский сапог” перед вызовами XXI века”.

Учебник составлен с опорой на богатую и репрезентативную источниковедческую базу, включающую в себя труды как на русском, так и на итальянском и английском языках. Большая часть иностранных источников впервые вводится в научный оборот на русском языке, что свидетельствует об огромных масштабах работы, выполненной автором для перевода и адаптации аутентичных текстов для студентов российских вузов. В частности, автором задействованы документы и материалы, хранящиеся в Генеральном секретариате МИД Италии по вопросам историко-дипломатического анализа, а также ряда аналитических агентств. В учебнике нашли отражение и многочисленные авторские публикации за рубежом, в том числе, в таких известных и уважаемых итальянских изданиях и структурах, как “Rivista di Studi Politici Internazionali” (Журнал международных политических исследований) и “Istituto Studi Politici Internazionali” (Институт международных политических исследований).

Структура учебника очень логична и методически выверена, каждая глава соответствует определённому временному периоду, содержание параграфов в главах, в свою очередь, отражает ключевые события и понятия, относящиеся к данному этапу развития внешнеполитической стратегии Итальянского государства. Автор предоставляет основные фактурные сведения, не перегружая читателя деталями, что способствует формированию полноценной и ком-

<sup>1</sup> Зонова Т.В. История внешней политики Италии: учебник. – М.: Международные отношения, 2016. 352 с.

плексной картины на основе прочитанного материала. В этой связи, учебник очень удобен для студентов с точки зрения подготовки к семинарским занятиям, экзаменам, а также написания курсовых и выпускных квалификационных работ. В конце учебника содержится хронология, схематично и ёмко отражающая события, происходившие как в самой Италии, так и в мире, и имевшие прямое влияние на формирование той или иной стратегии внешней политики страны. Данный раздел позволит студентам быстро усвоить основные исторические вехи развития Итальянского государства и ёмко восстановить их в памяти в случае необходимости.

Давно сложившаяся среди отечественных исследователей–международников традиция начинать учебники по истории международных отношений и внешней политике отдельных стран с рассмотрения Ялтинско-Потсдамской системы МО, то есть, опускать период до 1945 г., уместно и грамотно нарушается Т.В. Зоновой, которая не без оснований решает начать повествование с периода Рисорджименто, то есть, борьбы за объединение разрозненных итальянских королевств и герцогств в единое государство. Первый этап этой борьбы был завершён в 1861 г. созданием Королевства Италии. Повествование продолжается тщательным и детальным представлением Т.В. Зоновой внешнеполитической стратегии Италии в конце XIX – начале XX вв., во время Первой мировой войны, в период фашизма (1922–1943 гг.) и послевоенное время, когда усилия страны были направлены на борьбу за признание новой демократической Италии и установление дипломатических отношений, прежде всего, с членами антигитлеровской коалиции.

Особый акцент автор делает на роли политических партий Италии в определении внешней политики страны в период становления Ялтинско-Потсдамской системы международных отношений, рассматривает внешнеполитическую линию Итальянской коммунистической партии, её особые отношения с СССР, формирование еврокоммунизма. В работе подчёркивается влияние Ватикана на внешнеполитическую стратегию страны. Учитывая членство Италии в Организации Североатлантического договора, автор уделяет внимание влиянию США на принятие решений властными

структурами через военные и разведывательные круги в Италии.

В книге последовательно рассматриваются два исторически сложившихся направления внешней политики Италии: европеизм и атлантизм, необходимость сочетания которых стала настоящим вызовом для Итальянской Республики после крушения биполярной системы и выхода Европейских сообществ (а затем Европейского Союза) на международную арену в качестве самостоятельного игрока. Автор детально разбирает процесс становления Италии как “средней региональной державы с глобальными экономическими интересами”, рассматривая средиземноморский и балканский векторы внешней политики страны, участие в международных политических и экономических организациях, миротворческих миссиях и военных кампаниях.

Как признанный эксперт по российско-итальянским отношениям, Т.В. Зонина не обходит вниманием российское направление внешней политики Италии, посвящая двусторонним отношениям отдельную главу. В ней нашли отражение как сложившиеся на протяжении долгого периода времени политические, культурные, экономические и научные связи, так и современное состояние двусторонних отношений со всеми точками совпадения национальных интересов Российской Федерации и Итальянской Республики и существующими противоречиями. При этом отмечается особый статус сотрудничества в традиционно чувствительной для обеих стран сфере энергетики.

Материалы учебника сопровождаются портретами политических деятелей Италии, а также фотографиями, на которых запечатлены важнейшие исторические события, что облегчает и систематизирует усвоение студентами материала.

Книга получила серьёзную апробацию в ходе авторских лекционных курсов в МГИМО МИД России и ряде зарубежных вузов. Она рекомендована Учебно-методическим объединением вузов Российской Федерации по образованию в области международных отношений в качестве учебника для студентов вузов, обучающихся по направлениям подготовки и специальностям “Международные отношения” и “Регионоведение”.

Содержание учебника и форма подачи материала способствуют как пробуждению

интереса к Италии у студентов, только начинающих её изучение, так и повышению уровня знаний студентов, уже имеющих представление о стране. Кроме того, рецензируемая работа в очередной раз доказывает профессионализм Т.В. Зоной не только как учёного-политолога, но и как выдающе-

гося методиста, владеющего самыми изысканными приёмами обучения.

**Барabanов О.Н.**, д. полит. н., профессор  
кафедры интеграционных процессов  
МГИМО МИД России,

**Шибкова М.О.**, преподаватель кафедры  
романских языков МГИМО МИД России

## ИЗВЕЧНЫЙ ВОПРОС?

Монография доктора исторических наук, профессора Брестского государственного технического университета Михаила Васильевича Стрельца «Евреи Германии: история и современность» посвящена исследованию сложной и во многом трагической судьбы еврейского национального меньшинства Германии<sup>1</sup>. Автор провёл комплексный анализ правового, религиозного, социального положения германского еврейства, его вклада в экономику, политику, науку, культуру Германии, начиная со Средневековья и завершая сегодняшним днём. Работа является первым в постсоветской историографии исследованием по данной проблематике. Она выполнена с привлечением широкого круга источников, большинство из которых впервые вводятся в научный оборот.

Книга М.В. Стрельца масштабна, она носит энциклопедический характер, делится в соответствии с принятой в современной исторической науке периодизацией всемирной истории на три раздела – средние века, новое время, новейшее время. Второй раздел включает 5 глав, третий раздел, как наиболее объёмный, имеет два подраздела и соответственно шесть и восемь глав.

На начальном этапе проживания евреев на немецкой земле, как показано в работе, титульный этнос в целом мирно сосуществовал с евреями, проявлявшими специфический образ жизни. Вначале они селились в общинах со строгими религиозными предписаниями, а затем появились еврей-

ские кварталы. Евреи занимались дальней торговлей, разменом денег (иностранной валюты), врачевали, торговали лекарствами и таким образом зарабатывали средства на существование. Значительные преследования еврейского населения начались во времена крестовых походов и черной чумы XIV в. Крестоносцы занимались грабежами имущества евреев, так как они якобы препятствовали своими доходами обогащению первых. В период чумной эпидемии евреи были обвинены в отравлении колодезей. Во время чумных погромов было уничтожено до 300 общин, что привело к значительному сокращению еврейского населения в Германии, его переселению в Италию и Польшу. Важное место в первом разделе занимает анализ религиозных и культурных предпосылок возникновения общеазиатского пространства, появления в позднем Средневековье центра еврейской учёности на территории Германии. Среди многих видных деятелей еврейской культуры того времени автор работы даёт весьма подробный материал о поэте, раввине Эфраиме бен Исааке Регенсбургском (VII в.), который своим талантом затмевал немецких и французских современников. Его сохранившиеся 32 стиха относятся к лучшим, что породила немецкая поэтическая школа Средневековья.

Во втором разделе монографии исследуются новые явления в правовом статусе еврейского меньшинства, его причастность к становлению и развитию социально-экономического базиса преиндустриальной и индустриальной цивилизации. Автор указывает, что в раннее новое время евреи в германских землях уже были признаны имперскими гражданами и получили равные с

<sup>1</sup> Стрелец, М.В. Евреи Германии: история и современность / М.В. Стрелец: науч. ред. Э.Г. Иоффе. – Брест: Альтернатива, 2015. – 340 с.